

Consiglio Regionale del Piemonte

Deliberazione del Consiglio n. 122/2015 del 11 Luglio 2015 rif. verbale n. 7

Oggetto: Concorso d'idee anno 2015.

Il Consiglio Regionale del Piemonte dell'Ordine degli Assistenti Sociali, riunitosi nella seduta dell'11 Luglio 2015;

VISTA la legge 23 marzo 1993, n.84 “Ordinamento della professione di assistente sociale e istituzione dell'albo professionale”;

VISTO il D.M. 11 ottobre 1994, n. 615; “Regolamento recante norme relative all'istituzione delle sedi regionali o interregionali dell'Ordine e del Consiglio nazionale degli assistenti sociali, ai procedimenti elettorali e alla iscrizione e cancellazione dall'albo professionale”

VISTO il proprio vigente Regolamento interno di funzionamento;

VISTO Regolamento di Contabilità per gli Ordini Regionali degli Assistenti Sociali, approvato in via definitiva dal Consiglio Nazionale dell'Ordine con delibera n. 133 del 13.12.2003 e la Deliberazione dell'Ente n. 56 del 21.04.2004 di approvazione del Regolamento

Considerato che quest' Ordine Assistenti Sociali della Regione Piemonte nel Piano di Comunicazione ha confermato l'intenzione di perseguire anche strade innovative per rendere la comunicazione più aderente all'uso delle nuove tecnologie per diffondere e divulgare i principi fondanti la professione di assistente sociale e gli obiettivi ed i contesti dell'agire professionale;

Valutato che tra le modalità previste dalla normativa rientrano le web serie a cui la stazione appaltante può ricorrere in quanto risulta essere una particolare tipologia di concorso di progettazione con la quale si richiede ai concorrenti di presentare idee o proposte innovative elaborate attraverso video promozionali e corredate da documentazione;

Considerato che si tratta, quindi, di una offerta al pubblico in cui l'Ente si impegna ad acquistare, corrispondendo un premio, l'idea progettuale che l'Ente stessa avrà giudicato più meritevole;

Visto l'art 108 del D.Lgs 163 del 2006, che stabilisce:

- sono ammessi al concorso di idee, oltre che i soggetti ammessi ai concorsi di progettazione, anche i lavoratori subordinati abilitati all'esercizio della professione e iscritti al relativo ordine professionale secondo l'ordinamento nazionale di appartenenza, nel rispetto delle norme che regolano il rapporto di impiego, con esclusione dei dipendenti della stazione appaltante che bandisce il concorso;
- il concorrente predispone la proposta ideativa nella forma più idonea alla sua corretta rappresentazione;
- il termine di presentazione della proposta deve essere stabilito in relazione all'importanza e complessità del tema e non può essere inferiore a sessanta giorni dalla pubblicazione del bando;
- il bando deve prevedere un premio al soggetto o ai soggetti che hanno elaborato le idee ritenute migliori;
- l'idea o le idee premiate sono acquisite in proprietà dalla stazione appaltante e, previa eventuale definizione degli assetti tecnici, possono essere poste a base di un concorso di progettazione o di un appalto di servizi di progettazione (in tal caso, a detta procedura sono ammessi a partecipare i premiati qualora in possesso dei relativi requisiti soggettivi);
- la stazione appaltante può affidare al vincitore del concorso di idee la realizzazione dei successivi

livelli di progettazione, con procedura negoziata senza bando, a condizione che detta facoltà sia stata esplicitata nel bando, e che il soggetto sia in possesso dei requisiti di capacità tecnico – professionale ed economica previsti nel bando in rapporto ai livelli progettuali da sviluppare;

Ritenuto, pertanto, opportuno provvedere all'approvazione del bando e regolamento, allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale, per la realizzazione di opere audiovisive per promuovere e valorizzare la professione attraverso delle opere audiovisive, pensate per il *web*, nel formato delle *web serie*, format che si ritiene possa configurarsi come comunicazione diretta e mirata a pubblici diversi, che sappia coinvolgere ed essere diretto non solo alla comunità professionale, ma anche agli studenti ed alla cittadinanza;

Considerato che si ritiene opportuno promuovere un bando rivolto a Assistenti Sociali, studenti dei Corsi di Laurea e soggetti altri interessati alla realizzazione dell'audiovisivo di età superiore ai 18 anni e per incentivare la partecipazione il bando si rivolge anche a chi non è costituito in associazione e o in impresa di produzione, ma si ritiene che questo possa anche configurarsi come opportunità per favorirla ed essere utilizzata, rappresentando pertanto anche una sfida nuova quale volano promozionale per la professione e al tempo stesso dare la possibilità ai soggetti interessati creativi di mettere alla prova il loro talento;

Valutato che ai fini dell'ammissibilità dei progetti, per *web serie* s'intende una serie di prodotti di fiction, composta da 5 episodi, di 20 minuti ciascuno, realizzati per essere fruiti primariamente attraverso il web, che deve essere caratterizzata da una narrazione di fondo che racconti le vicende di personaggi fissi, o comunque da un tema comune;

Ritenuto opportuno che gli episodi devono essere webnativi,;

Considerato che quest'Ordine professionale, in relazione al budget da destinare ritiene essere congruo, come prima esperienza, definire l'importo complessivo del bando pari a € 4.000,00 euro (quattromila/00), che saranno suddivisi in due tranches nella misura del 50% all'inizio dell'affidamento e la rimanenza a consegna dell'elaborazione progettuale definitiva;

Considerato che si ritiene utile formalizzare l'allegato Bando ed il Regolamento per l'affidamento del Concorso d'Idee, quale parte integrale e sostanziale al presente atto;

Udito il parere favorevole del Tesoriere;

Il Consiglio Regionale dell'Ordine degli Assistenti Sociali del Piemonte, presenti i sottoindicati Consiglieri e con la seguente espressione di voto:

Consigliere		Sezione	Presente	Assente	ESPRESSIONE DI VOTO e Annotazioni
Barbara ROSINA	Presidente	A	x		F
Daniela SIMONE	Vicepresidente	A	x		F
Andrea PAVESE	Segretario	A		x	
Anna M. VEGLIA	Tesoriere	A	x		F
Irene ARIZIO	Consigliere	A	x		F
Chiara BIRAGHI	Consigliere	B	x		F
Anna M. CANE	Consigliere	A	x		F
Cristiana DANTE	Consigliere	B	x		F
Sara FABRIS	Consigliere	A		x	
Bruna FERRERO	Consigliere	A	x		F
Clara GARESIO	Consigliere	A		x	
Elena M. GIULIANO	Consigliere	A		x	
Luca MATTURRO	Consigliere	B	x		F

Cristiana PREGNO	Consigliere	A		x	
Paola VAIO	Consigliere	A	x		F

(F = favorevole C= contrario A = astenuto NPV= non partecipante al voto NAV= non avente diritto)

A SEGUITO DELLA VOTAZIONE AVVENUTA

CON VOTO [x] PALESE [] SEGRETO , AVENTE AVUTO IL SEGUENTE ESITO, SINTETICAMENTE RIPORTATO

PRESENTI	10	AVENTI DIRITTO	10	NON PARTECIPANTI	0
FAVOREVOLI	10	ASTENUTI	0	CONTRARI	0

DELIBERA

- di approvare il Concorso d'idee finalizzato alla realizzazione di opere audiovisive nel formato della *web serie di 5* episodi, di 20 minuti ciascuno per promuovere e valorizzare la professione di Assistente Sociale, pensate per il *web*, format che si ritiene possa configurarsi come comunicazione diretta e mirata a pubblici diversi, che sappia coinvolgere ed essere diretto non solo alla comunità professionale, ma anche agli studenti ed alla cittadinanza;

- di approvare il Bando e Regolamento del Concorso d'idee, allegato al presente atto quale parte integrante e sostanziale, indirizzato ad Assistenti Sociali, studenti dei Corsi di Laurea e soggetti altri esperti in comunicazione, arti espressive altri interessati alla realizzazione dell'audiovisivo di età superiore i 18 anni e per incentivare la partecipazione, il bando si rivolge anche a chi non è costituito in associazione e o in impresa di produzione, ma si ritiene che questo possa anche configurarsi come opportunità per favorirla ed essere utilizzata, rappresentando pertanto anche una sfida nuova quale volano promozionale per la professione e al tempo stesso dare la possibilità a giovani creativi di mettere alla prova il loro talento;

- di affidare il Concorso d'Idee di cui al presente atto attraverso la definizione di una graduatoria di merito sulla base della quale sarà nominato il vincitore (singolo o associato) del concorso medesimo al quale sarà attribuito una quota omnicomprensiva pari a €4000,00 per la realizzazione del progetto della web serie, quota che sarà suddivisa in due fasi:

- o €2000,00 all'avvio della realizzazione del progetto
- o €2000,00 a consegna del prodotto finito;

-di impegnare la spesa pari a Euro 4000,00 (quattromila/00) sul capitolo 1.05.04 del bilancio di previsione anno 2015 che presenta la necessaria disponibilità;

- di dichiarare, con votazione separata, il presente provvedimento immediatamente eseguibile, al fine di poter procedere tempestivamente agli adempimenti di competenza.

Il presente atto deliberativo, comprensivo dell'allegato, è costituito di nove (9) pagine.

F.to Il Segretario verbalizzante
a.s. d.ssa Chiara Biraghi

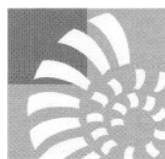
F.to Il Presidente
a.s. d.ssa Barbara Rosina

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

La presente deliberazione è pubblicata all'Albo dell'Ordine degli Assistenti Sociali del Piemonte per quindici giorni consecutivi a decorrere dal 15.07.2015

Torino,

F.to Il Segretario verbalizzante
a.s. d.ssa Chiara Biraghi



Consiglio Regionale del Piemonte

BANDO E REGOLAMENTO CONCORSO D' IDEE WEB SERIE

Concorso di idee per la realizzazione di una Web Serie volta alla promozione dell'immagine della Professione promosso dal Consiglio dell'Ordine degli Assistenti Sociali della Regione Piemonte.

1

Oggetto

Il Consiglio Regionale intende promuovere, la realizzazione di una web serie che abbia come oggetto l'agire professionale dell'Assistente Sociale nei differenti contesti operativi;

La motivazione di tale scelta nasce da due esigenze:

- Presentazione di una corretta immagine del professionista Assistente Sociale, che ne valorizzi conoscenze e competenze specifiche necessarie alla realizzazione di interventi che pongano al centro la persona ed i suoi bisogni;
- Contribuzione alla destrutturazione degli stereotipi che nel tempo si sono diffusi ed imposti nell'opinione pubblica. Il Servizio Sociale è una disciplina fondata teoricamente e la professione di Assistente Sociale si basa su capisaldi etici e scientifici che guidano l'azione professionale esercitata in diversi ambiti organizzativi e di relazione. I pregiudizi che sono stati costruiti attorno alla figura dell'Assistente Sociale, spesso, si basano sul "senso comune" che i mass media hanno contribuito a diffondere.

A tal fine si richiede di realizzare quanto segue:

1. Sceneggiatura di cinque puntate della durata massima di venti minuti ciascuna, corredate da documentazione narrativa;
2. Titolo della web serie;
3. Nomina Referente della web serie

2

Definizione

Ai fini del presente Bando e Regolamento, per *web serie* s'intende una serie di prodotti di fiction, composta da 5 episodi di 20 minuti ciascuno, realizzati per essere fruiti primariamente attraverso il web. La *web-serie* deve essere caratterizzata da una narrazione di fondo che racconti le vicende di personaggi fissi, o comunque da un tema comune. Gli episodi devono essere webnativi, girati in Piemonte e/o che richiamino in modo inequivocabile i tratti del contesto territoriale piemontese. Non sono considerate *web serie* opere come le anteprime, i trailer, i size reels, i demo reels, gli spot pubblicitari, sequenze di lungometraggi per la distribuzione cinematografica o per il rilascio dell'home video, episodi di serie tv andate in onda, distribuite principalmente da un canale televisivo gratuito, da una televisione a pagamento e da tutte le televisioni via cavo, gli eventuali episodi pilota di serie tv rimasti invenduti.

3

Destinatari e Requisiti di partecipazione

La partecipazione al concorso è aperta a chiunque, in forma singola e/o associata, Assistenti Sociali, studenti dei Corsi di Laurea e soggetti altri esperti in comunicazione, arti espressive interessati alla realizzazione dell'audiovisivo di età superiore ai 18 anni e per incentivare la partecipazione, il bando si rivolge anche a chi non è costituito in associazione e o in impresa di produzione, che sia interessato a presentare il progetto di web serie relativo al tema in oggetto che prevede la sceneggiatura e la narrazione delle cinque puntate di venti minuti ciascuna.

I partecipanti devono realizzare gli episodi per essere fruiti primariamente attraverso il web caratterizzati da una narrazione di fondo che sviluppi il tema relativo alle motivazioni di cui all'art.1; devono essere webnativi.

4

Criteri di ammissibilità

Per presentare istanza di partecipazione al presente bando il proponente dell'opera audiovisiva nel formato della *web serie* dovrà obbligatoriamente dichiarare di rispettare i seguenti parametri:

- il progetto deve prevedere almeno una serie composta da un numero di 5 episodi;
- ogni episodio deve essere di durata di 20 minuti;
- i progetti presentati devono essere esclusivamente web-nativi, ideati e pensati sia produttivamente, sia narrativamente per il web, ed esprimere conseguentemente una specifica appartenenza a forme e modalità narrative e comunicative tipiche della rete-dall'uso di social network e piattaforme, alla creazione di una narrazione espansa, crossmediale e/o transmediale;
- ogni episodio della web serie deve essere accompagnato dalla sceneggiatura e narrazione
- i progetti presentati devono essere inediti.

Inoltre ciascun proponente, pena l'esclusione dalla partecipazione al presente Bando, non potrà presentare più di una istanza, garantendo altresì di possedere la piena titolarità di tutti i diritti patrimoniali d'autore sul soggetto, sulla sceneggiatura, sui dialoghi e sulle musiche.

Al/i partecipante/i all'atto della domanda si richiede di dichiarare, qualora fossero selezionato/i, di certificare di impegnarsi prima della sottoscrizione dell'aggiudicazione del presente atto, di adempiere ad eventuali iscrizioni richieste dalla disciplina in materia di attività cinematografica, a norma delle leggi vigenti.

5

Termini e modalità di presentazione della domanda

- La domanda con gli elaborati relativa all'esecuzione di quanto previsto al presente bando devono **pervenire entro e non oltre le ore 16 del 1 ottobre 2015** alla sede del Consiglio Regionale dell'Ordine degli Assistenti Sociali in via Piffetti n. 49-10143 Torino.

Gli interessati possono inviare la domanda di partecipazione redatta e certificata nelle forme e con le modalità di cui al D.P.R. 445/00 e s.m.i. e la sceneggiatura dell'intera web serie anche eventualmente con supporto multimediale secondo le seguenti modalità:

- tramite mail all'indirizzo segreteria@oaspiemonte.org, con ricevuta di avvenuta lettura
- a mezzo **posta raccomandata A/R** e/o altro corriere autorizzato
- direttamente **a mano** alla Segreteria dell'Ente nei giorni **dal 24/08/2015 al 01/10/2015, dal lunedì al giovedì, dalle ore 10.30 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16.00.**

Il materiale se spedito o consegnato deve essere presentate in plico, sigillato sui lembi di chiusura, deve riportare all'esterno le seguenti indicazioni:

- indirizzo del Consiglio Regionale dell'Ordine degli Assistenti Sociali in via Piffetti n. 49-10143 Torino
- il nominativo e l'indirizzo del mittente
- la dicitura: "Contiene Offerta per Concorso d'idee".

La domanda di candidatura dovrà essere:

- redatta in carta semplice

- sottoscritta dall'interessato, Professionista o no, o Legale Rappresentante, se Società/Associazione/Ditta/Studio/Cooperativa
- corredata da copia fotostatica leggibile di un valido documento d'identità;
- eventuale dovuta iscrizione a Collegi, Ordini, Registri;
- recapito telefonico per un immediato preavviso all'aggiudicatario
- il nome del Referente del progetto

La data d'arrivo del plico, risultante dal protocollo posto dalla Segreteria, fa fede ai fini dell'osservanza del termine utile sopra fissato. In caso di consegna a mano la data e l'ora di ricezione saranno attestate da timbro apposto in sede di consegna.

L'Ente s'intende esonerato da ogni e qualsiasi responsabilità per eventuali ritardi di presentazione, non sarà presa in considerazione, inoltre, alcuna documentazione pervenuta o presentata dopo il termine sopraindicato, anche se sostitutiva o aggiuntiva rispetto ad altra precedente.

Saranno escluse le domande:

- non redatte secondo le suddette indicazioni e prive di firma
- pervenute fuori termine, secondo la data risultante dalla segnatura di protocollo dell'Ente;
- mancanti anche solo di una delle dichiarazioni e/o documenti richiesti.

6

Valutazione e Aggiudicazione

La valutazione dei prodotti presentati e la formazione della graduatoria verranno effettuate da una Commissione Giudicatrice opportunamente individuata.

La Commissione assegnerà ad ogni prodotto un punteggio da 1 a 10 per ciascuno dei seguenti criteri:

- Qualità del progetto: Aderenza coerenza con le forme di narrativa seriale per il web; solidità della struttura narrativa; organicità dell'intreccio narrativo; qualità della scrittura e dei dialoghi, della costruzione dei personaggi e della loro rappresentazione; grado di innovazione sia linguistica, sia narrativa al tema oggetto del Concorso;
- Capacità di stimolare l'interesse del pubblico;
- Originalità; originalità del soggetto, dei personaggi e della loro rappresentazione, dell'ambientazione, della struttura narrativa
- Efficacia comunicativa;
- Effettiva realizzabilità del progetto
- Elementi di innovazione legati alla modalità di realizzazione e produzione della *web serie*
- Attuabilità e rispondenza del progetto alle caratteristiche del concorso d'idee
- Chiarezza e completezza della proposta

L'Ente ha la facoltà di procedere all'aggiudicazione anche in presenza di un solo progetto sempre che sia ritenuta congrua in rapporto ai criteri di valutazione del presente avviso. Saranno esclusi dalla procedura di valutazione i concorrenti che abbiano presentato offerte nelle quali vengano sollevate eccezioni e/o riserve di qualsiasi natura alle condizioni di fornitura del servizio, ovvero le offerte che siano sottoposte a condizione, nonché quelle incomplete e/o parziali. L'inosservanza o il mancato rispetto, anche parziale, di qualsiasi prescrizione o dichiarazione di forma o di contenuto di cui al presente avviso, comporterà l'automatica esclusione dalla valutazione.

La graduatoria sarà pubblicata sul sito istituzionale dell'Ordine.

7

Esito del Concorso e aggiudicazione

Il Concorso d'Idee di cui al presente atto sarà affidato dall'Ordine Assistenti Sociali Regione Piemonte attraverso la definizione di una graduatoria di merito sulla base della quale sarà nominato il vincitore (singolo o associato) del concorso medesimo.

L'aggiudicazione avverrà nel seguente modo:

- Attribuzione di una quota omnicomprensiva pari a €400,00 per la realizzazione del progetto della web serie;
- L'erogazione della quota sarà suddivisa in due fasi:
 - € 2000,00 all'avvio della realizzazione del progetto;
 - € 2000,00 a consegna del prodotto finito.

La Commissione procederà all'apertura dei plichi contenenti la documentazione ed i progetti di cui al presente atto, in seduta pubblica, il 9 ottobre alle ore 15.30 presso la Sede del Consiglio dell'Ordine Assistente Sociali della Regione Piemonte via Piffetti, 49 Torino.

Si procederà all'ammissione e alla valutazione dei concorrenti e, quindi, alla visione della documentazione, previa verifica dei requisiti previsti secondo le indicazioni del presente avviso.

Si procederà successivamente alla valutazione con conseguente attribuzione dei punteggi in conformità dei disposti della griglia di valutazione di cui al presente atto e verrà stilata la graduatoria finale.

La Commissione si riserva, a suo insindacabile giudizio, di non nominare alcun vincitore nel caso in cui nessuna delle idee presentate risponda ai requisiti richiesti.

La realizzazione del progetto vincitore potrà essere utilizzata, pubblicata e comunque divulgata in forma esclusiva dall'Ordine degli Assistenti Sociali Regione Piemonte nell'ambito delle varie attività istituzionali, senza previa autorizzazione degli autori e senza oneri accessori.

I prodotti non vincitori rimarranno agli atti dell'Ordine degli Assistenti Sociali Regione Piemonte e potranno essere restituiti agli autori che ne faranno richiesta.

La stazione appaltante può affidare al vincitore del concorso di idee la realizzazione dei successivi livelli di progettazione, con procedura negoziata senza bando, al soggetto vincitore del progetto della web serie, se i requisiti di capacità tecnico-professionale sono relativi e proporzionali ad eventuali livelli progettuali da sviluppare.

I dati raccolti saranno trattati ai sensi della D.lgs 196/2003.

L'Ordine è un ente pubblico non economico ed in quanto tale dovrà verificare che il fornitore, nel caso trattasi di Società/Associazione/Ditta/Studio/Cooperativa, assolverà a tutti gli obblighi previdenziali, erariali ed assicurativi previsti dalle vigenti disposizioni di legge.

Il presente avviso è finalizzato a favorire la partecipazione nel rispetto dei principi di trasparenza, di non discriminazione e di imparzialità dell'attività amministrativa.

L'Ente si riserva la facoltà di modificare o annullare la procedura relativa al presente avviso, qualora ritenga la non sussistenza delle condizioni di convenienza dell'azione amministrativa.

L'esito definitivo del Concorso sarà pubblicato sul sito dell'Ordine: www.oaspiemonte.org .

8

Realizzazione

Il Referente e i Consiglieri della Commissione Comunicazione dell'Ordine Professionale saranno garanti del costante raccordo e dei rapporti con il Referente della web serie al fine di sostenere l'aderenza e la corretta e funzionale realizzazione del progetto agli obiettivi del Concorso in oggetto.

Il vincitore singolo o associato dovrà assumersi il totale onere della messa in scena del prodotto finale (sceneggiatura e persone/attori, luoghi, materiali, eventuali diritti SIAE, registrazione, ecc.) con la consegna, anche, di un trailer.

Il vincitore assume in proprio ogni responsabilità in caso di infortuni e in caso di danni arrecati, eventualmente alle persone ed alle cose tanto dell'Ente che di terzi, nell'esecuzione delle prestazioni di cui al presente atto, nonché di tutti gli eventuali obblighi ed oneri assicurativi, antinfortunistici, assistenziali e previdenziali;

Il Vincitore deve completare la lavorazione delle web serie e la consegna entro 3 mesi dalla nomina di vincitore del concorso d'idee, consegnando tutta la documentazione garantendo che nei titoli di testa della web serie, ove presenti, appaia con evidenza il logo dell'Ordine Assistenti Sociali della Regione Piemonte accompagnato dalla dicitura "Realizzato in collaborazione con Ordine Assistenti Sociali della Regione Piemonte", garantendo altresì che nei primi titoli di coda della web serie e in posizione preminente in tutto il materiale di comunicazione, promozionale e/o pubblicitario avente ad oggetto la medesima web serie, siano presenti il logo e la dicitura suddetta.

9

Responsabile del Progetto Web Serie

Il Responsabile del Progetto è il Consiglio dell'Ordine.

10

Diffusione e Pubblicità

Al presente bando è data pubblicità mediante pubblicazione sul sito dell'Ordine degli Assistenti Sociali Regione Piemonte e mediante pubblicazione sull'Albo Pretorio.

Il presente avviso è pubblicato e scaricabile dal giorno 15 Luglio 2015 al giorno 1 Ottobre 2015 sul sito dell'Ente www.oaspiemonte.org

Il Responsabile unico del procedimento è il Consigliere Segretario a.s. Dott. Andrea Pavese.

Contatti: Tel 0115684113 – Fax 0115801981 – segreteria@oaspiemonte.org

11

Cause di non ammissibilità e di esclusione

Il presente paragrafo illustra e riepiloga tutte le cause di **non ammissibilità e/o di esclusione** dal presente Bando, riconducibili a:

A. natura delle opere;

B. soggetti promotori

C. procedure di presentazione progetti e rispetto dei tempi di realizzazione.

Con riferimento al punto **A. – natura delle opere** –, sono considerate non ammissibili, o comunque escluse dalla selezione, le proposte/i prodotti:

1. volti a diffondere, direttamente o indirettamente, messaggi in contrasto con le politiche dell'Unione europea. Rientrano in questa categoria, a titolo esemplificativo, i progetti che possono essere contrari agli interessi della sanità pubblica (incitando al consumo di alcolici, fumo, droghe), ai diritti umani, alla sicurezza delle persone, alla libertà di espressione e simili;
2. che incitino alla violenza e/o al razzismo e/o di contenuto pornografico;
3. di natura promozionale o pubblicitaria, o che attengano all'intrattenimento televisivo;
4. che rientrino nella categoria delle produzioni istituzionali intese a promuovere una particolare organizzazione o le attività da questa svolte;
5. che prevedano un numero di episodi inferiori a 5;
6. che la durata di ciascun episodio sia inferiore a 20 minuti;
7. che non siano espressamente pensati per il web (web-nativi, pensati produttivamente e distributivamente per il web)
8. che non siano inedite, ovvero che siano già state visionate su piattaforme di vario genere;
9. che siano nel formato di anteprime, trailer, size reels, demo reels, spot pubblicitari, sequenze di lungometraggi per la distribuzione cinematografica o per il rilascio dell'home video, episodi di serie tv andate in onda, distribuite principalmente da un canale televisivo gratuito, da una televisione a pagamento e da tutte le televisioni via cavo, eventuali episodi pilota di serie tv rimasti invenduti.

Per quel che concerne il punto **B. – soggetti promotori** –, sono considerati non ammissibili, o comunque escluse dalla selezione quelli:

1. che avanzino richiesta di cofinanziamento sulle risorse del presente Bando;
2. che non posseggano la piena titolarità di tutti i diritti patrimoniali d'autore sul soggetto, sulla sceneggiatura, sui dialoghi e sulle musiche;
3. che in caso di accoglimento dell'aggiudicazione cedano a terzi, nel corso della produzione, la *web serie*;
4. che non siano in possesso di tutti i requisiti indicati nel presente bando;

Con riferimento al punto **C. – procedure di presentazione progetti e rispetto dei tempi di**

realizzazione –, sono considerate non ammissibili, o comunque escluse dalla selezione, quelle proposte per cui il proponente:

1. non utilizzi la procedura prevista dal presente bando;
2. proceda ad una errata o incompleta compilazione di tutta la documentazione richiesta;
3. presenti documenti cartacei e in formato elettronico discordanti tra di loro;
4. invii la proposta oltre i termini di scadenza del bando ivi indicati;
5. non consegni la documentazione in un plico idoneamente chiuso;
6. proceda alla errata e incompleta compilazione della busta (plico) da consegnare o inviare all'Ordine, secondo quanto ivi descritto.

12.

Revoca del contributo e procedimento di revoca

Casi di revoca del contributo:

L'assegnazione del progetto concesso al beneficiario finale è revocato nei casi di:

1. espressa rinuncia del beneficiario;
2. mancato avvio delle riprese della *web serie* entro **3 mesi** dalla data di sottoscrizione del contratto tra il beneficiario finale e l'Ordine professionale;
3. mancato completamento della lavorazione della *web serie* entro tre (3) mesi dalla data di sottoscrizione del progetto tra il beneficiario finale e l'Ordine professionale;
4. mancata cessione ai soggetti istituzionali da parte dei beneficiari finali, di tutti i diritti di sfruttamento, a fini istituzionali non commerciali, della *web serie* in oggetto;
5. mancata presenza nei titoli di testa della *web serie* del logo accompagnato dalla dicitura “*Realizzato in collaborazione con l'Ordine Assistenti Sociali della Regione Piemonte*”
6. mancata presenza nei titoli di coda della *web serie* in posizione preminente in tutto il materiale di comunicazione, promozionale e/o pubblicitario avente ad oggetto la medesima *web serie*, dei loghi dell'Ordine Professionale con la dicitura suddetta
7. in tutti quei casi in cui dalla documentazione prodotta e/o dalle verifiche e dai controlli eseguiti, anche successivamente all'assegnazione del progetto, emergesse che i beneficiari abbiano prodotto dichiarazioni false, inesatte o incomplete.

13.

Informativa sul trattamento dei dati personali

Ai sensi dell'art.13 del decreto legislativo 30 giugno 2003, n. 169, si informa che:

1. i dati personali richiesti saranno utilizzati esclusivamente nell'ambito della procedura finalizzata all'assegnazione ed erogazione del progetto in oggetto
2. il conferimento dei dati da parte del soggetto che presenta richiesta di affidamento del progetto in oggetto è obbligatorio, in quanto necessario allo svolgimento delle ulteriori attività; l'eventuale mancato conferimento comporta interruzione delle procedure relativamente al soggetto responsabile dell'omissione;
3. titolare del trattamento dei dati personali è l'Ordine Assistenti Sociali Regione Piemonte