



# L'IMPORTANZA DELL'USO DEL LINGUAGGIO INCLUSIVO PER LA PROFESSIONE.

## IL POTERE DELLA COMUNICAZIONE

**Lingua** / cos'è, come funziona, ricadute  
**Relazione** / posizionamento, *bias*, stereotipi  
**Potere** / cura e ascolto vs controllo e dominio

Manuela Manera • Torino, 26 giugno 2025





# CONSAPEVOLEZZA

## LA LINGUA CI CIRCONDA

TI PIACE? TI FA STARE BENE?

*parole, frasi, narrazioni costituiscono un paesaggio dentro cui abitiamo*

## LA NOSTRA SOCIETÀ È BASATA SULLA COMUNICAZIONE

NOTI COMUNICAZIONI SCORRETTE?

*è fondamentale essere consapevoli di come funziona*

## COMUNICARE È ISTINTIVO COME RESPIRARE O CAMMINARE

METTI CURA NELLE TUE PAROLE?

*difficilmente ci soffermiamo a riflettere su cosa e come comunichiamo*

## PROVIAMO A GUARDARE LA LINGUA IN MODO OBIETTIVO

COSA NOTI NELLE INTERAZIONI?

*osservandola come se fosse un oggetto nuovo*

## NON DIAMO PER SCONTATA LA NOSTRA COMPETENZA

HAI RICEVUTO CRITICHE?

*spesso replichiamo comportamenti linguistici introiettati*

# IL POTERE DELLA LINGUA...

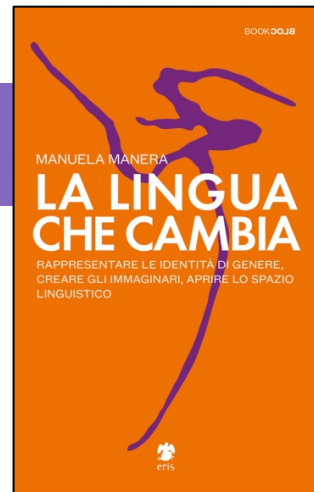
Sono solo parole...

È una questione formale, non sostanziale...

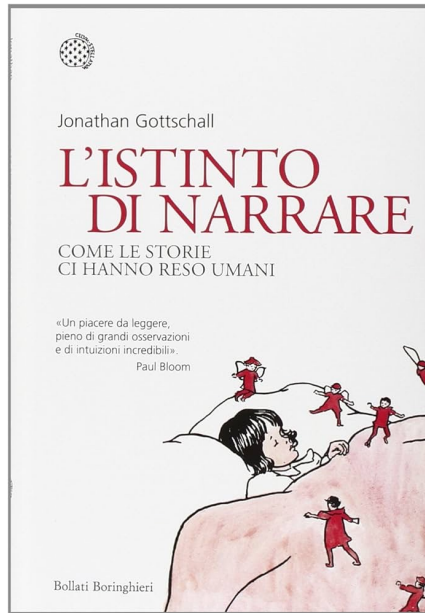
C'è ben altro di più importante di cui occuparsi...

ATTRAVERSO IL LINGUAGGIO  
SI RACCONTA E SI DEFINISCE LA REALTÀ,  
SI PLASMANO E SI RAFFORZANO  
I RAPPORTI SOCIALI E LA PROPRIA IDENTITÀ

COMUNICARE SIGNIFICA **AGIRE E INTERAGIRE**:  
È SCAMBIARE INFORMAZIONI E STORIE,  
È CREARE RELAZIONI E IMMAGINARI



# IL POTERE DELLA LINGUA...



2014



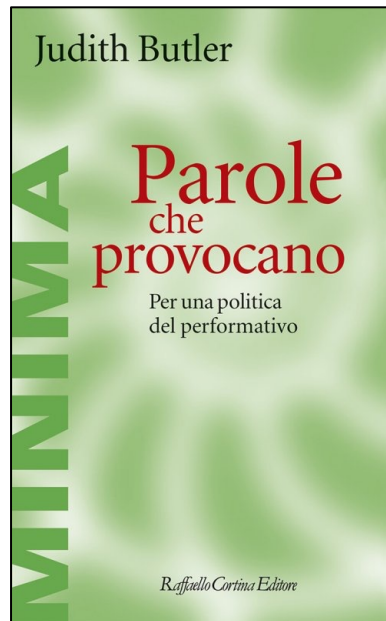
2022



2019



# IL POTERE DELLA LINGUA...



2010



2020



2021

## CHE PAROLE USIAMO?

- “Dovresti dimagrire / Sei troppo magra”
- “Sei isterica / Hai le tue cose?”
- “Sei una femminuccia / Sei un maschiaccio”
- “Non fare la checca / Ma che sei frocio?”
- “Poverino, *è costretto su una sedia a rotelle*, ma è tanto intelligente”
- “*Parli bene l’italiano per essere straniero*”
- “È una zoccola... Chissà cosa ha fatto per arrivare lì”
- “Mi spiace per lei, ma se l’è andata a cercare: vestita così, di notte...”
- “*Signorina, dov’è l’ingegnere?*” “Sono io, l’ingegnera”
- “Wow, lei sì che è una donna con le palle!”
- “Ma *se è geloso è perché ti ama!*”
- “Devi mantenere la famiglia, sennò che uomo sei?”
- “*E questi figli, eh, quando arrivano?*”
- “È una madre assente / *È un vero mammo*”
- “Per fortuna in classe non abbiamo neanche un disabile”
- “Basta con questa moda dei trans, dei nonbinari: mica ci credo a queste cose”
- “Ma che lingua è? Hai un nome impronunciabile... *vabbè ti chiamo Beppe*”



ABBBELLLLA!

# SIAMO IMMUNI DAGLI STEREOTIPI?

## PROVIAMO A FARE UN PICCOLO TEST!

Quante di queste espressioni riconosci come sessiste?

1. “Sei fortunata ad avere un compagno che ti aiuta in casa”!
2. “Il calcio è uno sport maschile”
3. “Il rosa è un colore da femmine”
4. “Non hai le palle / È una donna con le palle”
5. “Non fare la femminuccia / Non fare il maschiaccio”



# CHIAREZZA NELLE PAROLE: COS'È «LINGUA»?

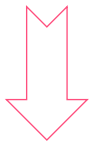
## DISTINZIONE

Ferdinand De Saussure (1857-1913), *Corso di linguistica generale*, [1916] 1967



### LANGUE

sistema linguistico  
con regole di funzionamento (grammatica)



**ASPETTO OGGETTIVO**



### PAROLE

atto linguistico individuale  
con cui si realizza la propria facoltà del linguaggio



**SCELTA SOGGETTIVA**

# LA PROSPETTIVA PRAGMATICA

La lingua **non è solo un sistema di regole** o una rappresentazione astratta

→ **ATTI LINGUISTICI** (John Austin, *Come fare cose con le parole* )

La lingua è considerata in rapporto al mondo e al **CONTESTO** in cui è usata

## CONTESTO SITUAZIONALE

coordinate spazio-temporali,  
relazioni sociali tra partecipanti,  
modalità interazionali, attività,  
scena sociale

## CONTESTO COGNITIVO

ciò che si sa (o si crede di sapere)  
sul mondo e sul contesto situazionale,  
la volontà o lo scopo, ciò che è dato per  
scontato, ciò che si ritiene di condividere



→ **Bazzanella** Carla, *Linguistica e pragmatica del linguaggio. Un'introduzione*,  
Editori Laterza, Roma-Bari, 2008

# DIRE SENZA DIRE

La comunicazione linguistica è uno **scambio conversazionale** basato su **cooperazione** e **intenzionalità** (Paul Grice, *Logica e conversazione* )

Oltre al piano della realizzazione verbale e a ciò che esplicitamente viene detto, ci sono anche altri aspetti che influiscono sulla comunicazione e che **comunicano**:

- il **contesto** (fisico, relazionale, culturale-cognitivo)
- il **modo** in cui si prende parola: es. tono della voce, interruzioni, fatismi
- gli **impliciti**, trasmessi tramite inferenze
  - *presupposizioni*: es. «Da dove vieni?» (Detto a chi ha pelle scura)
  - *implicature*: es. «Come stai?» - «Ho proprio bisogno di un caffè»

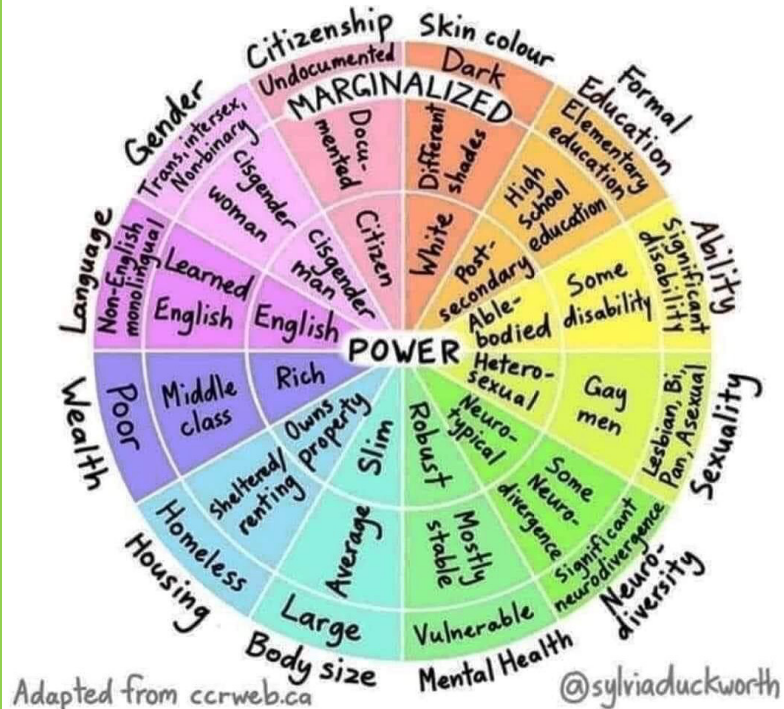
# NEL SOTTO-TESTO, NEL PRE-TESTO

È importante tenere presente i vari elementi che agiscono sulla comunicazione e che modellano le interazioni comunicative:

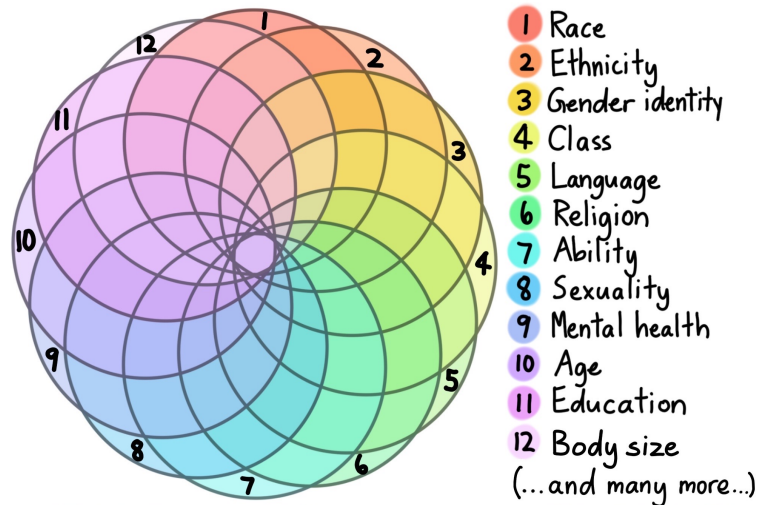
- **bias** e **stereotipi** > prevenire pregiudizi e microaggressioni
- **microaggressioni** > attenzione a formule che rimandano a  
*sessismo, abilismo, classismo, razzismo, ageismo*  
→ inferiorizzazione
- **posizionamento**: capire da dove sto parlando  
→ sapere situato

# POSIZIONAMENTO (INTERSEZIONALITÀ)

## WHEEL OF POWER/PRIVILEGE



## INTERSEZIONALITÀ



Intersectionality is a lens through which you can see where power comes and collides, where it locks and intersects. It is the acknowledgement that everyone has their own unique experiences of discrimination and privilege.

- Kimberlé Crenshaw -

@sylvriaduckworth






# METTERSI IN RELAZIONE

- mettersi in ascolto attivo e non giudicante
- esprimersi con chiarezza
- considerare le asimmetrie (potere)

## Usare un linguaggio accogliente

- evitare microaggressioni (es. *misgendering*, colorismo, abilismo)
  - evitare il maschile sovraesteso e uscire da un'ottica binaria
  - chiedere il consenso nelle pratiche (es. quando si tocca il corpo)
  - formarsi, anche sull'importanza e ruolo delle scelte linguistiche
- 

# IL «LINGUAGGIO INCLUSIVO»...

Il “linguaggio inclusivo” si inserisce nell’ambito delle **politiche di “diversity, equity and inclusion”** che mirano alla valorizzazione e alla coesistenza delle differenze (non solo quelle legate al genere, ma anche ad altri aspetti quali l’orientamento sessuale, la dis/abilità, l’età, l’etnia...) con diverse azioni, rivolte sia all’interno che all’esterno dell’azienda/ente.



# LINGUAGGIO «INCLUSIVO»

- Lingua specifica / **Cura nella comunicazione**
- Specificità sul «genere» / **Sguardo intersezionale**
- Novità o moda / **Contesto di studio e ricerca**
- Pura formalità / **Ricaduta nel «reale»**
- *Washing* / **Pratiche**
- Inclusione / **Convivenza** ●

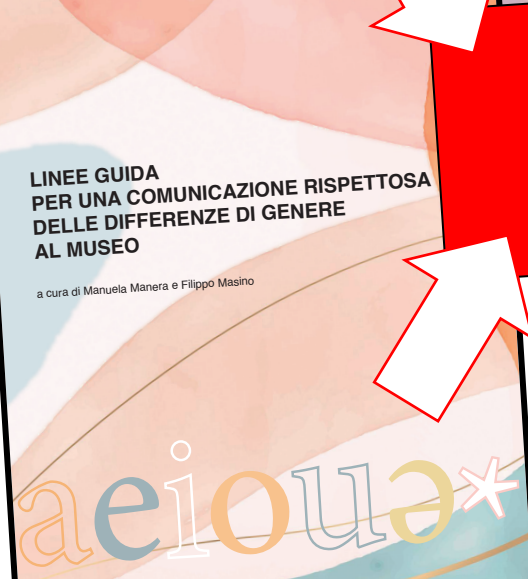
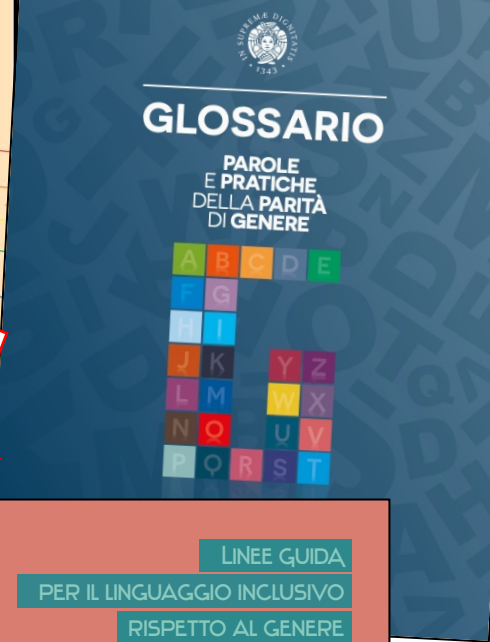




# LA CONVIVENZA DELLE DIFFERENZE

*Per quanto mi riguarda, invece di provare a modificare il senso del concetto di inclusione rischiando di incappare in equivoci che renderebbero la faccenda troppo complicata, preferisco fare un passo avanti e cominciare a parlare di **convivenza delle differenze**, che vuol dire **responsabilità collettiva di ogni singolo elemento della società**, dalla maggioranza alle minoranze alle singole persone che la compongono, nella creazione di una cultura profondamente solidale e rispettosa della diversità e dell'unicità di ciascuna.*

(Acanfora 2021, p. 126)



**Sono applicate?  
A che servono?**



## LE SCELTE

Scardinare pratiche linguistiche discriminatorie significa **PROGETTARE IN MODO NUOVO TUTTA LA COMUNICAZIONE**: raccontare la realtà **senza stereotipi e senza distorsioni** (dettate da sessismo, misoginia, omolesbobitransfobia, razzismo, abilismo... introiettati), restituendole la complessità che le è e ci è propria.

### Ricorda:

1. abbiamo introiettato abitudini linguistiche non sempre corrette
2. ogni testo (orale o scritto) ha una sua specificità da considerare
3. molte sono le strategie tra cui scegliere
4. non c'è un'imposizione, ma una scelta consapevole
5. comunica in modo responsabile 😊
6. non sono solo parole! ●



# ELEMENTI DA CONSIDERARE...

- **Approccio pragmatico:**
  - atti linguistici vs frasi
  - lingua come relazione in un contesto
  - comportamento linguistico, scambio conversazionale
  - impliciti: presupposizioni, implicature, *frame*
- Consapevolezza del **portato simbolico e valoriale** delle espressioni che si usano
- Consapevolezza dei propri **bias** e delle abitudini linguistiche
- Consapevolezza del proprio **posizionamento**
- Attenzione a uno sguardo **intersezionale** (complessità)



# PROSPETTIVE D'INTERVENTO / AZIONE

Scegliere, con consapevolezza e responsabilità, le parole (e le pratiche!)

Rispettare le persone: non esprimere giudizi guidati da *bias* o stereotipi.  
Per esempio: evitare il *misgendering*  
→ attenzione a non basarsi solo sull'espressione di genere

Sapersi comportare di fronte a un «disallineamento» tra documenti e aspetto (→ attenzione a non fare *outing*)







# PROSPETTIVE D'INTERVENTO / AZIONE

Vedere il mondo con prospettive diverse, **applicare** la prospettiva intersezionale:

Manifesti, cartellonista a una certa altezza...

Interprete LIS, ...

Prevedere zone di decompressione sensoriale...

Bagni gender neutral...

Traduzione in lingue non europee

Mettersi in ascolto...

Evitare **manel**, coinvolgere persone marginalizzate...

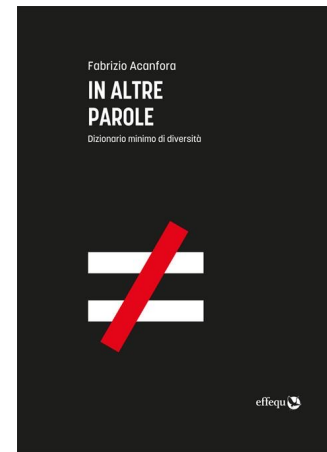
Confronto, coinvolgimento, formazione continua... (anche delle persone terze)



2020



2021



2021



2021



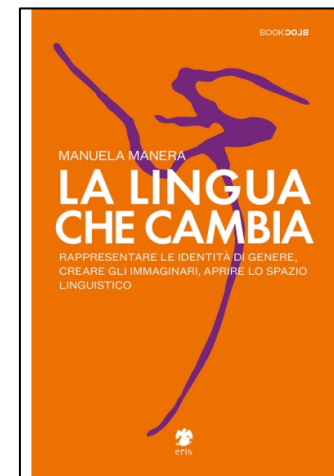
(2019) 2022



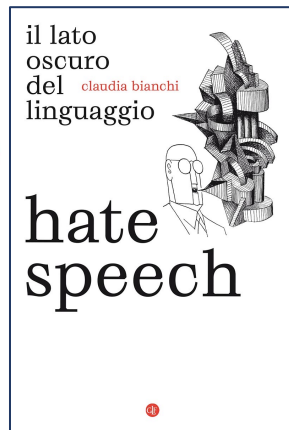
2021



2021



2021



2021



2021



2022



2023



2023



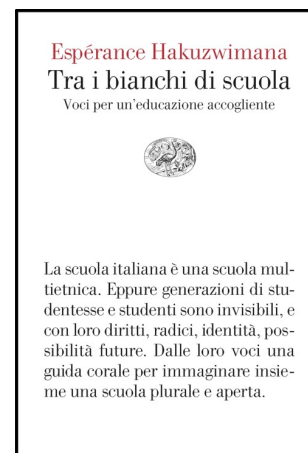
2024



2024



2024



2024



2025



Podcast prodotto da Frida UniTo e realizzato in collaborazione con il Centro Interdisciplinare di Ricerche e Studi delle Donne e di Genere dell'Università di Torino.

<https://open.spotify.com/show/1S9tHoCcQ0WCLSVH2I8DMw>



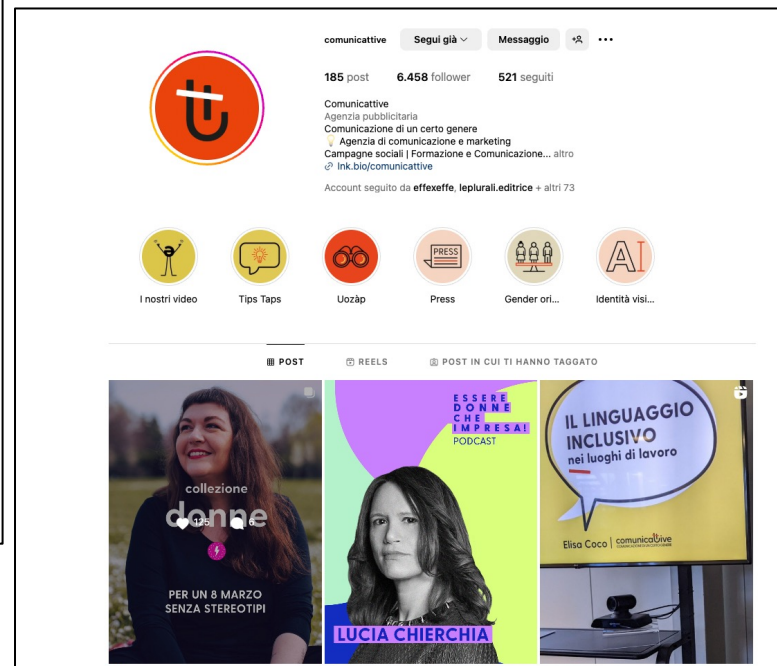
Un podcast del Post sul linguaggio, di Vera Gheno

<https://open.spotify.com/show/2GllrMixWldMO3ZGUkf9tz>

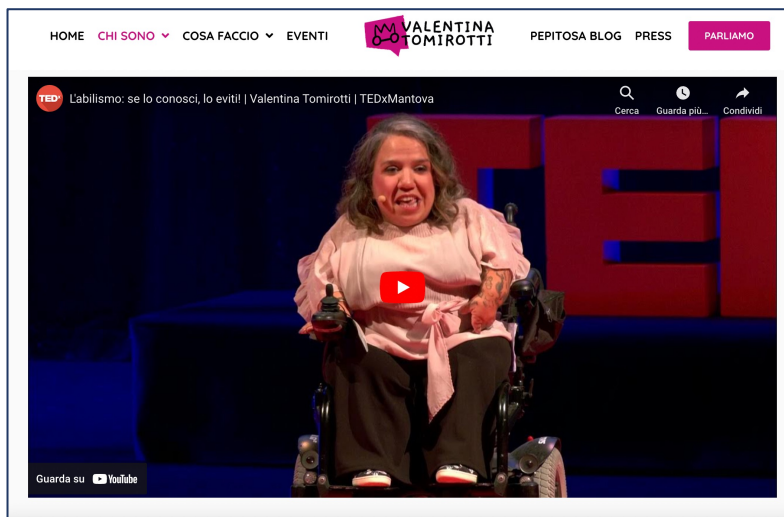


<https://open.spotify.com/show/0hNDb230DBWPZx8oXCHX3H>

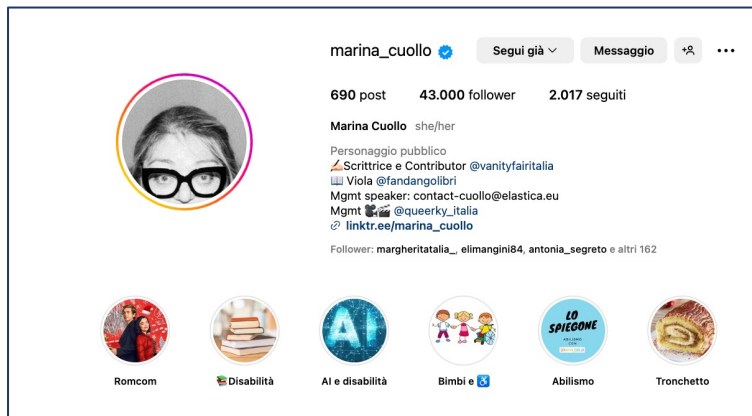
Come ci si ama oggi e come ci si potrebbe amare domani? Come inventare nuove forme di affettività che non riproducano schemi oppressivi? Il Cuore scoperto è la versione in italiano di Le Coeur sur la table di Victoire Tuaillon (2021).



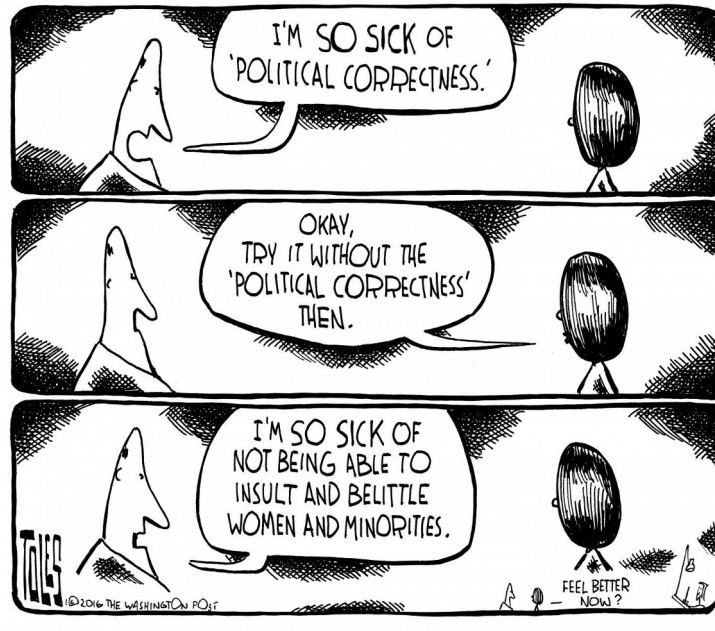




<https://valentinatomirotti.it/>



<https://www.marinacuollo.com/>



manuela.manera@gmail.com